

**Инструктивно-методические рекомендации
по организации образовательного процесса в рамках изучения модуля
«Основы православной культуры» комплексного учебного курса
«Основы религиозных культур и светской этики»
для 4 классов в рамках базисного учебного плана (ГОС 2004)
в общеобразовательных учреждениях Белгородской области
в 2013-2014 учебном году»**

**1. Изучение модуля «Основы православной культуры» комплексного
учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»
в образовательных учреждениях Белгородской области**

Современная наука и практика находится в поиске духовных основ воспитания нравственно целостной личности. В связи с этим особое значение приобретает понимание сущности человека как существа не только биосоциального, но и причастного к миру религиозного восприятия. Российское общество, опираясь на ценности Православия, аккумулировало в себе такой духовный опыт.

Действующим законодательством «признается особая роль православия в истории России, в становлении и развитии ее духовности и культуры» (Закон РФ «О свободе совести и о религиозных объединениях», 1997 г.). Признается вклад в культурно-историческое развитие России и других традиционных религий, помогающих всем народам России жить в братской дружбе.

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 мая 2010 года указывает на необходимость «обеспечения свободного выбора родителями школьников изучения их детьми» желаемого им модуля, который является обязательным для изучения в 4 классе начальной школы в объеме 34 час. (1 час в неделю) по выбору родителей (законных представителей) (см.: Поручение Президента Российской Федерации от 2 августа 2009 г. № Пр-2009; Распоряжение Правительства Российской Федерации от 28 января 2012 г. № 84-р; Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 января 2012 г. № 69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования РФ от 5 марта 2004 г. № 1089»).

Модуль «Основы православной культуры» – один из шести модулей (предметов) комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – ОРКСЭ)

Цель модуля - ознакомить школьников с историей, культурой и основными ценностями православного христианства. Изучение данного модуля не только расширит образовательный кругозор обучающихся, но и окажет воспитательное воздействие на процесс формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы

Российской Федерации, уважающего её культурные традиции, готового к межкультурному, межэтническому и межконфессиональному диалогу.

Согласно п. 4 ст. 14 Закона Российской Федерации «Об образовании», «содержание образования должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений».

Модуль «Основы православной культуры» является культурологическим. Культуроведческий аспект в обучении способствует обогащению предметно-содержательного плана речи, вносит значительный вклад в воспитание, образование и развитие личности нового типа, открытой как для родной культуры, так и для неродной, личности, ориентированной на патриотическое отношение к родной стране, уважение её истории и традиций независимо от этнических и мировоззренческих симпатий.

В рамках культуроведческого подхода происходит осмысление слов и понятий, имеющих культуросодержащее значение, определяемое ценностным отношением представителей определённой культуры к миру.

2. Нормативно-правовыми основами преподавания модуля «Основы православной культуры» комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» являются:

- Конституция Российской Федерации;
- Поручение Президента Российской Федерации от 02 августа 2009 года (Пр-2009 ВП-П44-4632);
- Распоряжение Председателя Правительства Российской Федерации от 11 августа 2009 года (ВП-П44-4632);
- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» №273 от 29 декабря 2012 г;
- Письмо Министерства образования и науки РФ № МД-942/03 от 18 июля 2011 года;
- Протокол заседания Межведомственного координационного совета по реализации плана мероприятий, утверждённого распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 октября 2009 года № 1578-р, (протокол заседания от 19.09.2011 г № МД-30/03 пр. №7);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 24 октября 2011 года № МД-1427/03;
- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы»;
- Распоряжение Правительства РФ от 28 января 2012 г. №84-р «Об утверждении плана мероприятий по введению с 2012/13 учебного года во всех субъектах Российской Федерации комплексного учебного курса для общеобразовательных учреждений «Основы религиозных культур и светской этики»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 января 2012 г. №69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных

образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 5 марта 2004г. № 1089;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 1 февраля 2012 г. №74 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные программы для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования утверждённые приказом Министерства образования РФ от 9 марта 2004 г. № 1312;

- Постановление правительства Белгородской области от 23 октября 2010 г. №345-пп «Об утверждении долгосрочной целевой программы «Духовно-нравственное воспитание населения Белгородской области» на 2011 - 2013 годы;

Вышеуказанные нормативные документы размещены на сайте ОГАОУ ДПО Белгородского института развития образования <http://ipkps.bsu.edu.ru>, страничка: кафедра истории и обществоведческих дисциплин.

3. Структура модуля «Основы православной культуры» (34 часа) организована на основе принципов: *содержательных обобщений, концентризма и повторяемости, лично-ценностного соответствия и включает шесть интегративных блоков тем, в рамках которых произведено раскрытие тем уроков.*

Обучающиеся 4 класса, чьи родители (законные представители) выбрали модуль (предмет) «Основы православной культуры», будут *изучать следующие темы:*

Культура и религия в жизни человека. Россия — наша Родина. О вере, знании и культуре.

Священное Писание. О чем рассказывает Библия? Что говорит о Боге православная культура. Добро и зло. Что говорит о человеке православная культура. О талантах и душе человека.

Христос Спаситель. Христианское учение о спасении. Христианская этика. Спасение. Спаситель. Чему Иисус Христос учил людей. Заповеди блаженства. Золотое правило жизни христиан. Добродетели и страсти. Какой я? Милосердие. Кто мой ближний? Жертвенная любовь. Победа над смертью. Проверь себя.

Православные традиции России. Православный храм. Православные Таинства. Священные образы. О чем рассказывает икона. Христианское искусство. Христианская семья. Православный календарь и праздники.

Православный календарь. Почитание святых. Святая Русь. Верность. Смирение. Ратный подвиг. Мужество. Христианская радость. Подвиг веры. Как сохранить красивый мир? Святые России.

Творческий проект «Диалог культур и поколений. Сохраняем культурное наследие, святые России».

Формой итогового контроля является коллективный творческий проект «Диалог культур и поколений. Сохраняем культурное наследие, святыни России», который не только позволяет учителю контролировать усвоение материала курса, но актуализирует для школьников полученные знания, показывая им преемственность духовных культурных православных традиций, отраженных как в феноменах культуры, так и в жизни современных россиян.

Согласно *Общим требованиям по ведению классных журналов* в строке «предмет» необходимо указывать комплексный учебный курс, а затем наименование модуля, выбранного родителями (законными представителями). Например, «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры».

При разработке рабочей программы:

- указывается название комплексного учебного курса и наименование модуля. Например, программа комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики. Модуль: Основы православной культуры»;

- в разделе «Общая характеристика учебного курса» пропускается информация о других модулях, включая материал по данному модулю. В подразделе этого раздела «Место комплексного учебного курса в учебном плане» пропускается первые три абзаца и указывается: а) по результатам мониторинга был выбран модуль «Основы православной культуры»; б) модуль изучается в течение учебного года в объёме 34 часа как предмет, входящий в состав федерального компонента базисного учебного плана 1 час в неделю;

- в разделе «Основное содержание курса «Основы религиозных культур и светской этики» раскрывается содержание только модуля «Основы православной культуры», о котором идёт речь в программе;

- в разделе «Тематическое планирование» под заголовком прописывается: 1 час в неделю (34 часа).

4. Учебно-методическое обеспечение модуля «Основы православной культуры» учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»

В соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 19 декабря 2012 г. № 1067 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2013/14 учебный год» использовать в учебном процессе учебники следующих авторов:

№ п/п	Авторы, название учебника	класс	издательство
409	Костюкова Т.А., Воскресенский О.В., Савченко К.В. и др. Основы религиозных культур и светской этики. (Основы духовно-нравственной культуры народов России.) Основы православной культуры.	4-5	Дрофа
417	Кураев А.В. Основы религиозных культур и светской этики. (Основы духовно-нравственной культуры народов России). Основы православной культуры.	4-5	Просвещение
428	Бородина А.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры.	4	Русское слово
429	Янушкявичене О.Л., Васечко Ю.С., протоирей Виктор Дорофеев и др. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры.	4	Русское слово
430	Шевченко Л. Л. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры.	4	Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества

Принимая во внимание эффективность сотрудничества педагогов православной культуры Белгородской области и Л.Л. Шевченко, автора УМК «Православная культура» 2-9 годов обучения, представляется целесообразным обратить внимание на новый учебник данного автора, изданный для преподавания в 4 классе модуля (предмета) «Основы православной культуры».

Культурологический характер отбора материала позволяет рассматривать православную культуру в социокультурном контексте истории России с учетом возможностей восприятия современных школьников.

Содержание учебника отражает структуру основных блоков, обязательных для учебников всех модулей. Материал учебника представлен с учетом возрастных особенностей. Является доступным для восприятия.

К наиболее предпочтительным формам учебной работы на занятиях в рамках курса ОРКСЭ могут быть отнесены:

Взаимные вопросы и задания групп. После прочтения текста, просмотра кинофрагмента или иллюстративного материала, сообщения, рассказа учителя, экскурсии и т.д. учащиеся сами формулируют вопросы и задания содержательного или проблемного характера, которые потом распределяются между группами.

Взаимообъяснение. Предметом деятельности в этой учебной ситуации может выступать как содержание изучаемого материала, так и собственно организация деятельности. В первом случае учащиеся выступают в роли

учителя, рассказывая, демонстрируя или объясняя одноклассникам небольшой фрагмент темы. Во втором случае учащиеся дают одноклассникам рекомендации по организации работы в группе, поиску информации, предлагают свой алгоритм выполнения задания и т.д.

Беседа. Является фронтальной формой работы, поэтому важно, чтобы она не превращалась в лекцию учителя, т. к. в лекции реализуются в большей степени между учителем – носителем информации и учеником – реципиентом этой информации, что не способствует повышению мотивации к обучению и значительно снижает его эффективность. При организации и проведении беседы на уроке учителю необходимо владеть способами установления, поддержания и активизации механизмов обратной связи. В основе беседы лежит хорошо продуманная система логически связанных вопросов, которые по содержанию и форме соответствуют уровню развития учащихся и особенностям изучаемой темы. Беседа может быть репродуктивного или эвристического характера. В первом случае предполагается сознательное усвоение и последующее воспроизведение учащимися знаний. Беседа эвристического характера нацелена на стимулирование и мотивацию учебной деятельности учащихся, на создание проблемных ситуаций.

Интервью. Эта форма учебной деятельности может быть использована как в урочной, так и во внеурочной деятельности учащихся в качестве пролонгированного домашнего задания (например, взять интервью по определенной теме у членов своей семьи, старшеклассников, представителей педагогического коллектива школы). Также в формате интервью может осуществляться рефлексия по итогам работы класса на уроке или по итогам изучения темы. Вопросы для интервью должны быть разработаны самими учащимися, а полученные ответы могут использоваться в дальнейшем, например, в качестве материала для создания проблемных ситуаций. Также результаты проведения интервью по особо важным разделам курса могут лечь в основу большого итогового проекта, который предполагается презентовать по окончании обучения.

Драматизация (театрализация). Эта форма организации учебной деятельности обладает большой привлекательностью для младших школьников, т.к. по своей сути близка к игре, а также предоставляет им возможности для самопрезентации. Однако необходимо помнить, что необходимый педагогический эффект драматизации достигается при условии активного участия детей в деятельности на всех этапах: написание сценария, распределение ролей, режиссура, сценография, костюмирование и т.д., каждый из которых может быть поручен определенной творческой группе.

Особое внимание хочется обратить на некоторые сквозные *виды учебной деятельности учащихся*, которые проходят через все уроки в рамках курса, являясь его содержательными и методологическими связующими звеньями.

Составление словаря терминов и понятий способствует систематизации и усвоению материала курса. Содержание словаря составляют понятия, наиболее характерные для конкретного содержательного модуля, являющиеся ключевыми для понимания

мировоззренческой и культурной специфики изучаемого. Работа со словарем способствует не только пониманию сути изучаемых явлений и фактов, но и совершенствует навыки работы с источниками информации, навыки устной и письменной речи, т.к. требует создания точных, понятных, грамотных формулировок. Методологическая последовательность усвоения терминов и понятий благодаря работе со словарем реализуется на всех этапах изучения курса: происходит накопление фактов, формируется общее представление об изучаемом культурном явлении, выделяются ключевые понятия и определяется их смысл, значение; понятия закрепляются через использование их в собственной речи, и таким образом входят в активный лексический запас учащихся; в дальнейшем, при изучении последующих тем курса происходит сначала актуализация, а потом – развитие понятия, обогащение его новыми признаками, нюансами.

При составлении понятийного словаря учащиеся должны не просто осмыслить изучаемое явление и отобрать или сформулировать наиболее удачное определение понятия, но и мотивировать свой выбор, объяснить, почему данное понятие является значимым, определяющим для данной культуры.

Безусловно, составленный на уроках или в процессе выполнения домашнего задания понятийный словарь не может претендовать на абсолютную полноту и глубину, его содержание в значительной мере зависит от уровня подготовки класса, от содержания доступных учащимся источников информации.

Целесообразно включать работу над составлением понятийного словаря в завершающий этап урока, подводя таким образом его итоги, а в завершении изучения курса проводить работу по обобщению и систематизации собранного материала.

Составление галереи образов. Галерея образов может представлять собою выставку, оформленную учащимися, или, благодаря активному внедрению в учебный процесс информационно-коммуникационных технологий, иметь виртуальный характер, например, она может быть выполнена с применением компьютерной программы Power Point.

«Экспонаты» для галереи образов учащиеся собирают и оформляют на протяжении изучения курса. Учащиеся могут быть объединены в творческие группы, задача каждой из которых – подбор материала в рамках одной из областей. Отобранный материал подвергается коллективному обсуждению или обсуждению в группе. Его присутствие в экспозиции должно быть мотивировано: как конкретно он характеризует изучаемую культуру, чем важен и значим для ее понимания.

Подобная работа не только повысит учебную мотивацию, но и будет способствовать развитию навыков презентации собственного образовательного результата, коммуникативных качеств личности.

Использование информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе – требование современной методики и ориентация на интересы и возможности обучающихся. Информатизация является также и средством оптимизации процесса обучения.

5. Основные ресурсы сети общественного и правового характера, на которых могут обсуждаться важные вопросы в связи с введением комплексного курса, а также дополнительные материалы по вопросам преподавания модуля «Основ православной культуры» можно найти на тематических интернет-сайтах:

1. сайт Общественной палаты - <http://www.oprf.ru>
2. сайт Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации - <http://www.ombudsman.gov.ru>
3. Основы религиозных культур и светской этики - <http://orkce.apkpro.ru>
4. ОГАОУ ДПО БелИРО - <http://ipkps.bsu.edu.ru>
5. Сайт Министерства образования и науки РФ <http://www.mon.gov.ru>
6. Сайт Рособразования <http://www.ed.gov.ru>
7. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
9. Официальный сайт Московской Патриархии Русской Православной Церкви www.patriarchia.ru
10. Официальный сайт Белгородской и Старооскольской епархии <http://www.blagovest.bel.ru>
11. Сайт Белгородского института развития образования www.ipkps.bsu.edu.ru
12. Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования <http://www.ndce.edu.ru>
13. Школьный портал <http://www.portalschool.ru>
14. Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>
15. Российский портал открытого образования <http://www.opennet.edu.ru>
16. Учительская газета www.ug.ru